



Organisation der  
Vereinten Nationen für  
Bildung, Wissenschaft,  
Kultur und Kommunikation

Unter dem Patronat  
der Schweizerischen  
UNESCO-Kommission



Internationaler Tag des Jazz

Damit wird eine Musikform  
gewürdigt, die in mehr als 100  
Jahren zu einer universellen  
Sprache für Freiheit, Individualität  
und Vielfalt geworden ist.

# 3. JazzDayFestival

[www.JazzDayFestival.ch](http://www.JazzDayFestival.ch)

Das 3. JazzDayFestival findet am dritten internationalen Tag des Jazz -  
dem Mittwoch, 30. April 2014 - in verschiedenen Städten und Lokalitäten statt.

Medienpartner:



# Das 3. JazzDayFestival am 30. April 2014

Zum dritten Mal bereits wiederholt sich am Mittwoch, dem 30. April 2014, der internationale Tag des Jazz. Aus diesem Anlass würdigt das JazzDayFestival, welches seit 2013 unter dem Patronat der Schweizerischen UNESCO-Kommission steht – in Kooperation mit Veranstaltern und Musikschulen – auch hierzulande eine Musikform, die in mehr als 100 Jahren zu einer universellen Sprache für Freiheit, Individualität und Vielfalt geworden ist.

## Die Idee

Wie bei ähnlichen Rahmen-Veranstaltungen, will das JazzDayFestival an diesem speziellen Tag eine Art ‚Lange Nacht des Jazz‘ sein und verschiedenen Schweizer Veranstaltern eine gemeinsame kommunikative Plattform bieten, unter anderem mit dem Ziel, zusätzlich ein neues Publikum zu finden und zu überzeugen. Der 30. April hat den Vorteil, dass darauf immer ein 1. Mai folgt – und somit an vielen Orten ein offizieller oder halboffizieller Feiertag. Nach dem JazzDayFestival 2012 und 2013 gingen viele positive Berichte bezüglich überdurchschnittlich rege besuchten Anlässen ein und seither auch diverse neue Zusagen für 2014. Der 30. April soll sich zum Tag entwickeln, den man sich schon im Voraus als besonderes Ereignis reserviert und der so zum festen Bestandteil im Schweizer Kulturkalender wird. Am internationalen Tag des Jazz soll die kulturelle Vielfalt der Jazz-Szene kantons- und sprachübergreifend sowie über die gewachsenen Strukturen hinweg erlebbar gemacht werden. In und ausserhalb von Clubs sowie auf und neben der Bühne. Das JazzDayFestival soll in erster Linie klingen. Aber auch nachklingen.

## Die Kooperations-Partner\*

Für ein vielseitiges Programm und für Entdeckungen in allen Ausdrucksformen des Jazz sorgen 2014 in 18 Schweizer Städten:

Der Jazzclub Aarau, der Jazz Cat Club in Ascona, der bird's eye jazz club und offbeat (Jazzfestival Basel) in Basel, bee-flat, BeJazz und die Jazzwerkstatt Bern sowie der Marians Jazzroom (Jazzfestival Bern) in Bern, Le Chat Noir in Carouge, das Eisenwerk (jazz:now) in Frauenfeld, La Spirale in Fribourg, AMR in Genf, der Jazzclub Chorus in Lausanne, die Kulturscheune in Liestal, die Jazzkantine in Luzern, der Jazzclub Rorschach, gambrinus jazz plus in St. Gallen, der Jazz-Club Thalwil, das Jazzmuseum SwissJazzOrama in Uster, die ESSE Musicbar und JazzAmMittwoch/Theater am Gleis, in Winterthur, das Bistro Monsieur Baguette in Zug und in Zürich die JazzBaragge, JAZZ IM Seefeld, die Lebewohlfabrik, das Mambo Café – und auch die Partnerlokale der ersten Stunde: das Institut für incohärente Cinematographie (IOIC) und das Kafi fürDich.

Ebenfalls am Projekt beteiligt sind erneut der Jazz Campus in Basel, die Hochschule der Künste Bern mit dem Studienbereich Jazz, die Westschweizer EJMA und die HEMU mit dem Département Jazz, die Hochschule Luzern mit dem Musik Institut Jazz sowie die Zürcher Hochschule der Künste mit der Abteilung Jazz und Pop.

## Die Zukunft

Das Projekt soll weiter wachsen und den Internationalen Tag des Jazz und den Jazz ganz allgemein auch in der Schweiz noch zugänglicher, bekannter und beliebter machen. Bis jetzt konnte jedoch keine Trägerschaft gefunden werden. Das Projekt genießt inzwischen zwar eine breite Unterstützung, steckt jedoch kommerziell noch in den Windeln. Es soll den gemeinnützigen Charakter einerseits behalten, jedoch sollen andererseits mittelfristig die anfallenden Kosten gedeckt werden, weshalb Sponsoren gesucht werden, die sich auf einer nationalen Bühne kulturell engagieren möchten.

## [www.JazzDayFestival.ch](http://www.JazzDayFestival.ch)

\* Stand: 28. März 2014. Alle Angaben ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten.



Initiator/Organisator:

Thomas Schicker  
079 721 03 60  
[contact@JazzDayFestival.ch](mailto:contact@JazzDayFestival.ch)